

Đi Về Nhà Chúa

Trầm Hương, FMSR
Hòa âm: Lm. Dao Kim

3 Am C Dm E A⁷ 3

1. Đi về nhà Chúa tim con reo hoan lạc Chúa ơi! Đi về nhà
2. Đi về nhà Chúa như dân xưa đi về thánh đô. Đi về nhà
3. Đi về nhà Chúa dâng muôn câu cảm tạ chúc khen. Đi về nhà
4. Đi về nhà Chúa con xin tri ân Ngài Chúa ơi. Với triều thần

Dm C F E⁷ Am Am 3

1. Chúa ôi bao nhiêu mến thương ngập trời.
2. Chúa tâm tư con đã bao đợi chờ. (1-4) Lạy Chúa! Đi về nhà
3. Chúa dâng lên Cha trái tim mọn hèn. (1-4) Lạy
4. thánh con ca Danh Chúa ôi tuyệt vời.

F G⁷ C Am 3

1. Chúa tim con reo hoan lạc Chúa ơi! Đi về nhà
2. Chúa như dân xưa đi về thánh đô. Đi về nhà
3. Chúa dâng muôn câu cảm tạ chúc khen. Đi về nhà
4. Chúa con xin tri ân Ngài Chúa ơi. Đi về nhà

1. Chúa đi về nhà Chúa tim con hoan lạc tim con hoan lạc vô bờ.
2. Chúa đi về nhà Chúa như dân đi về, như dân đi về quê nhà.
3. Chúa đi về nhà Chúa dâng câu cảm tạ, dâng câu cảm tạ muôn đời.
4. Chúa, đi về nhà Chúa con tri ân Ngài, con tri ân Ngài trọn đời.

Dm C G E⁷ Am Em Am

1. Chúa, đi về nhà Chúa ôi bao nhiêu mến thương ngập trời.
2. Chúa, đi về nhà Chúa tâm tư con đã bao đợi chờ.
3. Chúa, đi về nhà Chúa dâng lên Cha trái tim mọn hèn.
4. Chúa, đi về nhà Chúa, con ca Danh Chúa ôi tuyệt vời.

1. Về nhà Chúa ôi bao nhiêu mến thương, mến thương ngập trời.
2. Về nhà Chúa tâm tư con đã bao, đã bao mong chờ.
3. Về nhà Chúa dâng lên cha trái tim, trái tim mọn hèn.
4. Triều thần thanh con ca Danh Chúa ôi, Chúa ôi tuyệt vời.

Thánh Vịnh 62

2, 3-4, 5-6, 8-9

(CN 22 TN - A) (CN 12 TN - C) (Lễ Khấn Dòng) (Lễ Cầu Hồn)
(Lễ Rửa Tội) (Ngày 22 tháng 7 - Lễ Kính Thánh Maria Mađalêna)

Thanh Lâm - 06/2004

Am F Maj⁷ Dm⁶ E



ĐK: LẠY CHÚA LÀ THIÊN CHÚA CỦA CON. LINH HỒN

E E⁷ Am *Fine*



CON KHÁT KHAO NHAN THÁNH NGÀI.

Am G⁷ C E⁷



1. Ôi lạy Chúa! Chúa là Thiên Chúa của con. Con mong tìm
2. Mong tìm đến Thánh Đài chiêm ngắm Thiên Nhan: Uy phong ngập
3. Con nguyện ước suốt đời luôn chúc tụng Cha. Giơ tay khấn
4. Con được Chúa ấp ủ dưới cánh tay luôn. Ban ơn phù

Bm^{7(b5)} E⁷ Am Dm B^bMaj⁷



1. Ngài, con mong gặp Ngài. Linh hồn con trông ngóng, thể xác
2. trời, vinh quang rạng ngời. Ân tình Cha cao vút, còn quý
3. cầu uy danh của Ngài. Tâm hồn con no thỏa được chứa
4. trợ trong cơn hoạn nạn. Linh hồn con vui sướng được kết

Am Am⁷ Am⁶/F[#] F Bm^{7(b5)} E⁷ Am *D.C.*



1. con mong Chúa như đất khô trông chờ cơn mưa rào.
2. hơn mạng sống. Miệng lưỡi con ca tụng, chúc khen Ngài.
3. chan ơn Thánh. Miệng lưỡi con không ngừng hát khen Ngài.
4. liên trong Chúa. Tay Chúa luôn dắt dìu kẻ tôi trung.

Alleluia!

Alleluia! Alleluia! Chúa phán: "Ta là sự sống

lại và là sự sống. Ai tin Ta sẽ không chết đời

đời". Alleluia!

Chords: Gm, D7, Gm, Bb, D7, Gm, Bb, Cm, D7, Gm, Dm, Gm.

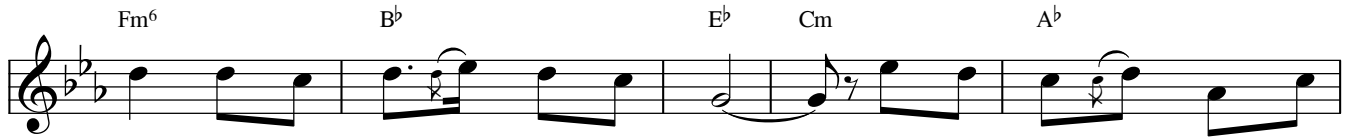
Lễ Vật Đời Con

Diễn tả với cảm xúc

Viễn Xứ



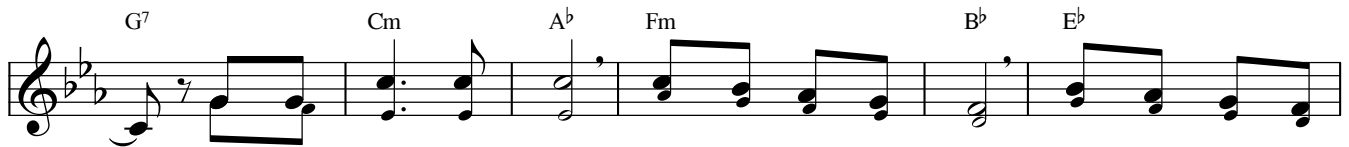
1. Dâng lên Chúa này thân con yếu đuối mỏng manh. Từng ngày
2. Dâng lên Chúa mọi âu lo thốn thức đời con. Nặng sầu
3. Dâng lên Chúa mọi tâm tư chan chứa niềm vui. Lòng hân



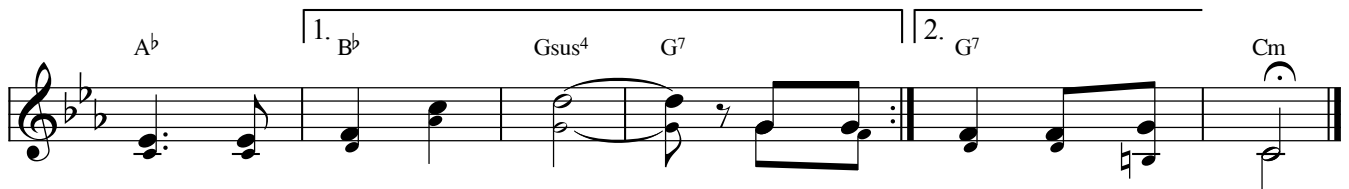
qua bao tội con xúc phạm tới Ngài. Chúa yêu con xóa mọi lỗi
vương khi chiều buông tái tê tâm hồn. Nếp thân nơi suối nguồn nhân
hoan nâng hồn lên hát câu cảm tạ. Chúa yêu thương dắt dìu thẳng



lắm lòng thống hối ăn năn, giờ con đến hiến trao cho Ngài.
lành Ngài sẽ đỡ nâng con, đời con sẽ thanh thoi yên hàn.
ngày dù bão táp phong ba, lòng con vẫn an vui trong Ngài.



ĐK: Hiệp lòng xin dâng lên trót xác thân linh hồn. Chúa đoái nhận lễ
con xin dâng những đớn đau ưu phiền. Những hy sinh nhọc



vật đời con dâng Chúa. Trọn đời ...
nhần đời ... con dâng kính Ngài.

Về Bên Chúa

Phùng Minh Mẫn

Am Em F



1. Như nai rừng đang khát mong về suối trong ngọt ngào. Con mơ về quê
Nơi lưu đầy sâu đắng bao ngày vắng xa nụ cười. Thân nô lệ tìm

2. Mang thân phận tội lỗi trên đường thế gian mịt mờ. Con bao lần gục
Ôi nhân hậu lòng Chúa như đại dương luôn dạt dào. Qua muôn đời hằng

C A7 Dm Am



1. dầu yêu đương bao. Chốn an bình thư thái có muôn phúc lộc tươi mới.
thấy đâu niềm vui. Ngược trông về trời cao, tiếng con xin Ngài nghe thấu...

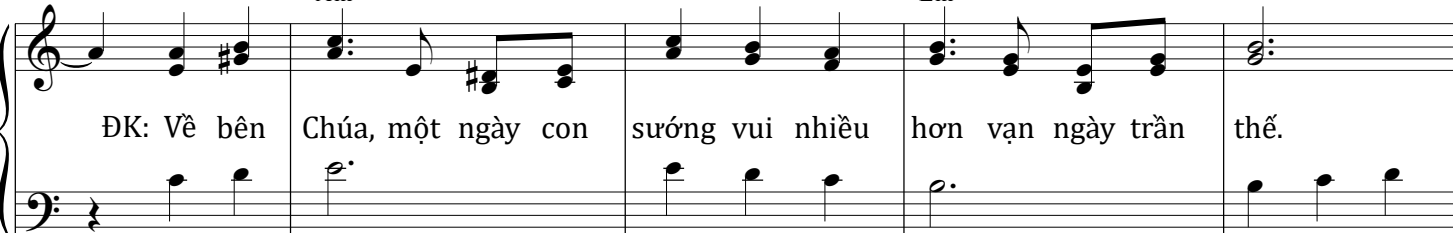
2. ngã trong bùn nhơ. Chốn u sầu héo úa. Mắt con đắm lệ chan chứa.
chứa chan nhường bao. Khẩn xin Ngài thương xót thấm khô bao giọt nước mắt...

B7 Esus4 E7 E7 Am



1. Tựa vào lòng Chúa con nghỉ ngơi. ...Dịu đưa con thoát xa khổ đau.
2. Vạn lần đau xót cho tội xưa. ...Dịu đưa con tới quê trời cao.

Am Em



ĐK: Về bên Chúa, một ngày con sướng vui nhiều hơn vạn ngày trần thế.

Về bên Chúa sướng vui nhiều hơn vạn ngày thế

F C A7 Dm



Chính Ngài là cùng đích con đi về. Về bên Chúa niềm vui tràn ứ. Ngàn

gian. Đích con đi về bên Ngài. Về bên Chúa

Am Bm7(b5) E7 Am

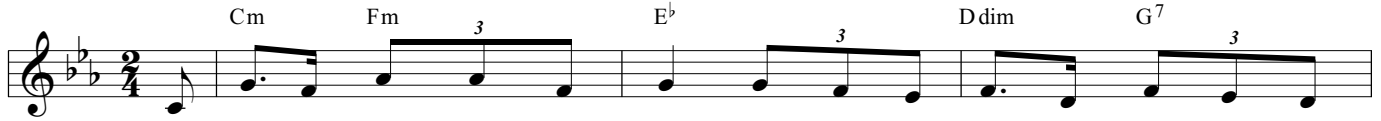


thu không hề phai úa. Có Chúa vui thỏa niềm ước mơ.

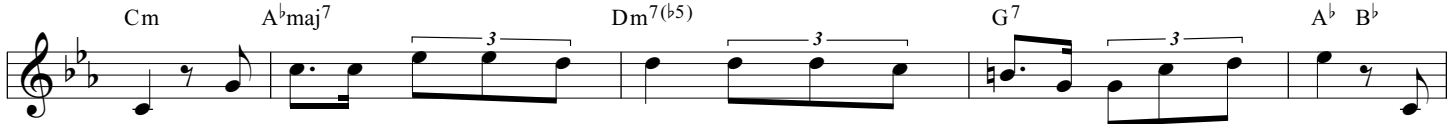
Về bên Chúa, Đời con nay có Chúa vui thỏa niềm ước mơ.

Khúc Ca Tạ Ơn

Lm. Thiên Ân



1. Đòi con là những nốt nhạc thiêng, Chúa thêu dệt nên thành khúc ca tuyệt
2. Đòi con là những tháng ngày trôi, Chúa an bài cho thật biết bao lạ
3. Đòi con là những lúc buồn vui, Chúa luôn kề bên cùng sốt chia vui



1. vời. Đòi con là khúc hát tri ân, xin dâng một đời lời tạ ơn Thiên Chúa. Tạ
2. lòng. Đòi con là tiếng hát không ngại, ca khen muôn đời lời tạ ơn Thiên Chúa. Tạ
3. buồn. Đòi con là tiếng hát vang xa, hoan ca muôn đời lời tạ ơn Thiên Chúa. Tạ



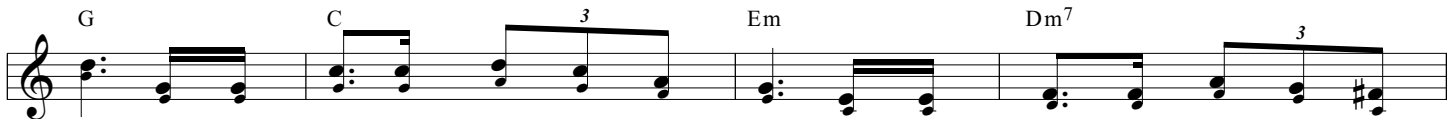
1. ơn vì Chúa đã rộng ban phúc ân tràn lan tình mến thương vô vãn. Tạ
2. ơn vì những lúc bình an Chúa thương tặng ban cuộc sống vui chan hòa. Tạ
3. ơn vì những lúc hiền ngoan Chúa thương tặng ban nguồn Thánh ân tuôn tràn. Tạ



1. ơn vì những nỗi oan khiên Chúa đã tôi luyện một niềm tin trung kiên.
2. ơn vì những lúc nguy nan Chúa đã thương ban niềm cậy trông miên man.
3. ơn vì những lúc đa đoan Chúa luôn cận kề lặng thầm bên con.



ĐK: Xin tạ ơn con xin tạ ơn Chúa, mãi muôn đời con xin tạ ơn



Chúa. Dù trần gian bao khó nguy ngập tràn, tình Ngài thương con bước đi bình

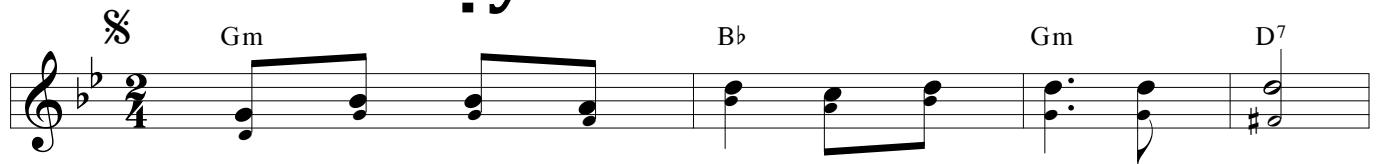


an. Xin ngại ca bao la tình thương Chúa, mãi muôn đời ca vang tình thương

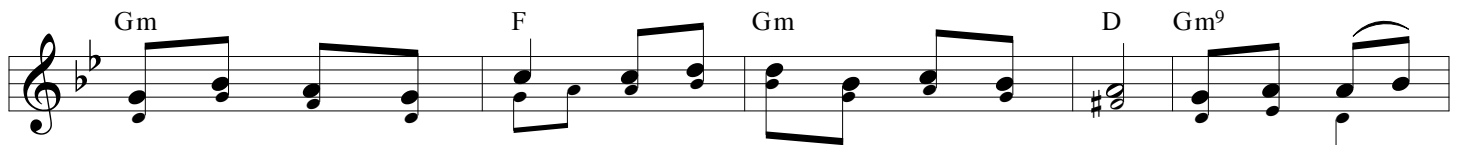


Chúa. Trọn niềm tin con phó trong tay Ngài, vì đời con tất cả là hồng ân.

Lạy Các Thánh



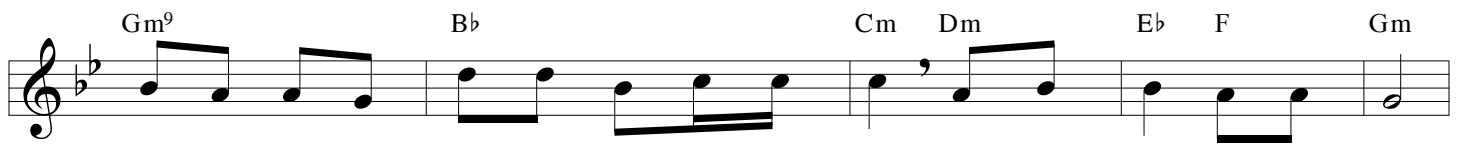
ĐK: Lạy các Thánh của Chúa, xin hãy đến cứu giúp.



Lạy các Thiên Thần Chúa, xin hãy đến gặp linh hồn này. Xin đón tiếp



và dâng linh hồn này lên trước tôn nhan Đấng Tối Cao.



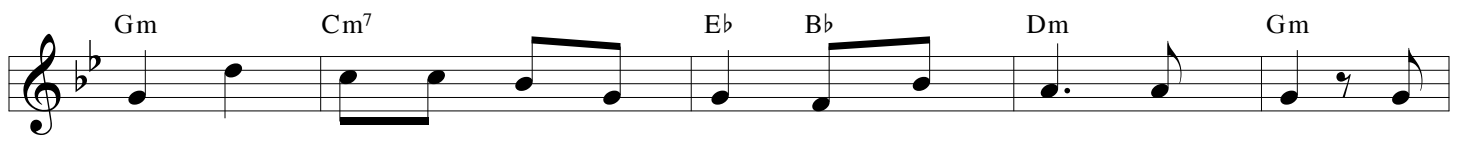
1. Chúa Ki - tô là Đấng đã gọi (... ..) xin đón tiếp (... ..)



Xin các Thiên Thần dẫn đưa linh hồn này vào lòng Áp-ra - ham.



Xin đón tiếp và dâng linh hồn này lên trước tôn nhan Đấng Tối Cao.



2. Lạy Chúa xin cho linh hồn này được nghỉ ngơi muôn đời, và



cho ánh sáng ngàn thu chiếu soi trên linh hồn ấy.



Xin dâng linh hồn này lên trước tôn nhan Đấng Tối Cao.

(Chercher avec toi, Marie)

lời Việt: Thanh Lâm

The first staff of music is in treble clef, key of D major (two sharps), and common time (C). It begins with a tempo marking of quarter note = 70. The notation starts with a whole rest, followed by a quarter rest, then a quarter note D4. A double bar line with repeat dots follows. The second measure contains a dotted half note D4. The third measure contains a quarter note D4 and a quarter note E4. The fourth measure contains a quarter note F#4 and a quarter note G4. The fifth measure contains a quarter note A4 and a quarter note B4. The sixth measure contains a quarter note C5 and a quarter note B4. The seventh measure contains a quarter note A4 and a quarter note G4. The eighth measure contains a quarter note F#4 and a quarter note E4. The ninth measure contains a quarter note D4 and a quarter note C4. The tenth measure contains a quarter note B3 and a quarter note A3. The eleventh measure contains a quarter note G3 and a quarter note F#3. The twelfth measure contains a quarter note E3 and a quarter note D3. The thirteenth measure contains a quarter note C3 and a quarter note B2. The fourteenth measure contains a quarter note A2 and a quarter note G2. The fifteenth measure contains a quarter note F#2 and a quarter note E2. The sixteenth measure contains a quarter note D2 and a quarter note C2. The piece ends with a double bar line.

Fine

Niềm tin sắt son xin phó nơi Mẹ.

[illegible]

3. Như trong lời Kinh Truyền Tin "Ange - lus" Mẹ mãi bên

3. con, hỡi Mẹ Đồng Trinh. Trong đêm mù tối Mẹ dắt dìu

3. con. Xin phó nơi Mẹ trót cả niềm tin.

đã hỗ trợ bản dịch Việt ngữ cho bài hát này.