

Chúa Là Mục Tử

Nguyễn Duy Vi

D Bm A



1. Chúa là mục tử Người dẫn lối chỉ đường cho con đi
2. Chúa là mục tử Người dẫn dắt con lần theo chính lối.
3. Chúa là mục tử Người dọn cỗ kê bàn cho con dân

D G A D



1. Đi trong tay Chúa nào con thiếu chi con sợ chi
2. Cho con đi tới vì Danh Chúa con không lạc vương.
3. Dầu Người tràn lan và chén phúc ân Người đầy chan

Em A Bm



1. Cỏ tươi rợn đồng xanh con no thỏa không bao giờ thiếu nữa
2. Tối tăm con sợ chi vì có Chúa với con cùng tiến bước.
3. Chúa ban cho đời con qua năm tháng hưởng dư thừa phúc đức

G A F#m A7 D



1. Suối nước trường sinh con nghỉ uống no đầy
2. Cánh tay Người đưa gậy Người dẫn yên lòng.
3. Chúa ở cùng con, con cùng Chúa muôn đời.

D Em A



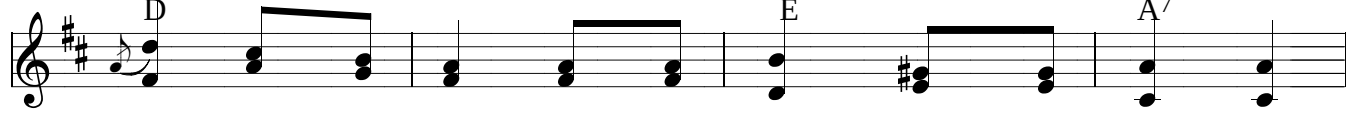
ĐK. Chúa chiên nhân từ Người dẫn con tới đồng nội này

D G F#m



suối nước mát bóng con tới uống thanh thơi

D E A7



Chúa ôi sướng vui trong tay Chúa Người dẫn con đi

D A7 D



Đi giữa suối mát cỏ xanh con thiếu gì.

Đân Tộc Của Chúa

♩ = 65

Nhẹ nhàng

Tr. 99: 2, 3, 5

(Chúa Nhật 4 Phục Sinh - Năm C)

Đinh Công Huỳnh

22.12.2008

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. It consists of four staves of music. The first staff begins with a mezzo-forte (mf) dynamic and includes the lyrics 'Ta là dân tộc là đoàn chiên Chúa chăn nuôi.' The second staff continues the melody with lyrics 'Ta là dân tộc là đoàn chiên Chúa chăn nuôi. 1. Hãy tung hô Chúa hỡi toàn thể địa cầu, 2. Người là Thượng Đế ta cùng nhau phụng thờ, 3. Bởi vì Thiên Chúa nhân hậu đến ngàn đời,'. The third staff starts with a mezzo-piano (mp) dynamic and includes the lyrics 'phụng thờ Thiên Chúa với niềm hỷ hoan. mf Vào trước thánh nhan giữa Người dựng nên ta, ta thuộc dân Người. Người chăn dắt ta, ta Người trọn tình thương đến vạn kiếp sau. Người luôn tín trung cho'. The fourth staff continues with lyrics 'ngàn muôn tiếng reo hò, f cùng tung hô Chúa chí tôn hiển vinh. là chiên Chúa muôn đời, là đoàn dân riêng Chúa luôn yêu thương. dù nhân thế đổi dời, một niềm yêu thương sắt son chẳng phai.' Chords are indicated above the notes: A, F#m, C#m, E, A, D, E7, A, C#7, F#m, D, Bm, E, E7, A, Bm, B7/D#, E, C#m, E, F#m, E, A.

mf DK: Ta là dân tộc là đoàn chiên Chúa chăn nuôi. Ta là dân tộc là đoàn chiên Chúa chăn nuôi. 1. Hãy tung hô Chúa hỡi toàn thể địa cầu, 2. Người là Thượng Đế ta cùng nhau phụng thờ, 3. Bởi vì Thiên Chúa nhân hậu đến ngàn đời, mp phụng thờ Thiên Chúa với niềm hỷ hoan. mf Vào trước thánh nhan giữa Người dựng nên ta, ta thuộc dân Người. Người chăn dắt ta, ta Người trọn tình thương đến vạn kiếp sau. Người luôn tín trung cho ngàn muôn tiếng reo hò, f cùng tung hô Chúa chí tôn hiển vinh. là chiên Chúa muôn đời, là đoàn dân riêng Chúa luôn yêu thương. dù nhân thế đổi dời, một niềm yêu thương sắt son chẳng phai.

Tung hô Tin Mừng: (Ga. 10: 14)

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. It consists of two staves of music. The first staff begins with a mezzo-forte (mf) dynamic and includes the lyrics 'Al - le - lu - ia! Al - le - lu Al - le - lu - ia! f Chúa phán: "Ta là Mục Tử tốt lành, Ta biết các chiên Ta và f các chiên Ta biết Ta". Al - le - lu - ia!'. The second staff continues the melody with lyrics 'lành, Ta biết các chiên Ta và f các chiên Ta biết Ta". Al - le - lu - ia!'. Chords are indicated above the notes: D, E7, A, C#7, F#m, Bm, D, E, A, C#7, F#m, E7, A.

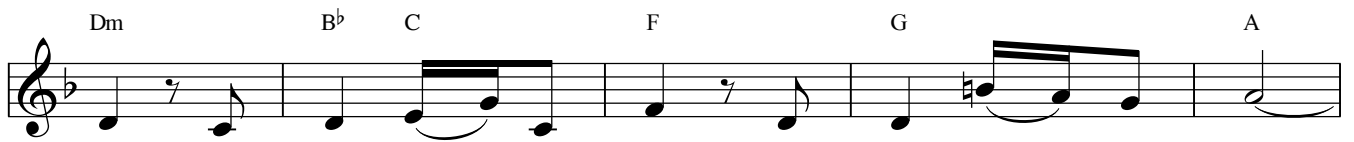
mf Al - le - lu - ia! Al - le - lu Al - le - lu - ia! f Chúa phán: "Ta là Mục Tử tốt lành, Ta biết các chiên Ta và f các chiên Ta biết Ta". Al - le - lu - ia!

Lễ dâng Phục Sinh

Ngọc Linh



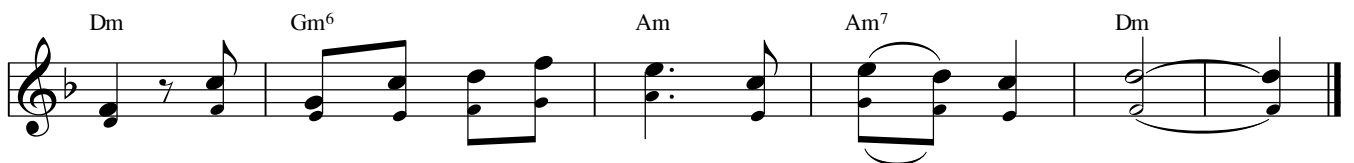
1. Xin dâng lên của lễ niềm tin, của lễ ân
2. Xin dâng lên của lễ cây trồng, của lễ thắm
3. Xin dâng lên của lễ toàn thiêu, của lễ nhiệm



tình. Mừng ngày Chúa hiển vinh, mừng ngày Chúa hiển vinh.
nồng. Mừng ngày Chúa biểu dương quyền lực Đấng toàn năng.
mầu. Đợi chờ phúc đời sau cùng hưởng cõi trời cao.



ĐK: Xin dâng lên này bánh thơm rượu lành với cả tâm



tình. Mong được liên kết lễ dâng cùng Chúa Phục Sinh.

Lắng Nghe Tiếng Chúa

♩ = 60

Tâm tình

Cảm hứng: Ga. 10: 27-30

(Chúa Nhật 4 Phục Sinh - Năm C)

Huỳnh Minh Kỳ

Đinh Công Huỳnh

9.4.2016

Chorus:

ĐK: *mp* "Chiên Ta thì nghe tiếng Ta, Chiên Ta thì nghe tiếng

mp "Chiên Ta thì nghe lời Ta, Chiên

mf Ta biết chúng và chúng theo

mf Ta thì nghe tiếng Ta. *mf* Ta

Ta, Ta biết chúng và chúng theo Ta".

mời gọi chúng đi theo và chúng theo Ta".

Verse:

mp 1. Chúa đã hứa Ngài cho ta sự sống muôn đời. Mỗi suốt kiếp cuộc đời

2. Xin cho con hằng trở nên nhỏ bé đơn sơ. Giữa thế giới nhiều đua

3. Yêu thương con Ngài cho con được sống trong Ngài. Yêu thương con Ngài gọi

mf ta ở trong tay Ngài. Chẳng hư mất bởi chính Chúa mãi luôn chờ

tranh với bao biến động. Nguyên xin Chúa hãy giúp sức để con nhận

con bước đi theo Ngài. Tình yêu Chúa ôi bao la chứa chan chẳng

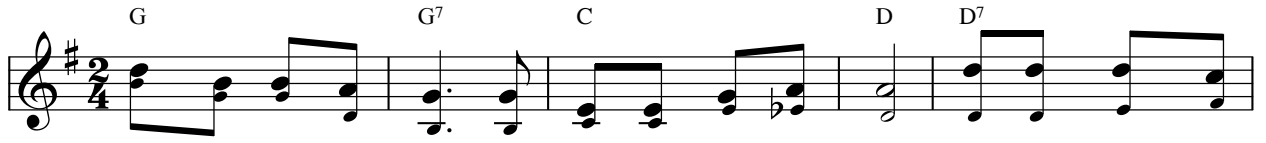
che. Điều Cha ban qua muôn năm hằng mãi cao trọng.

ra. Để từ đây con trung kiên hằng bước theo Ngài.

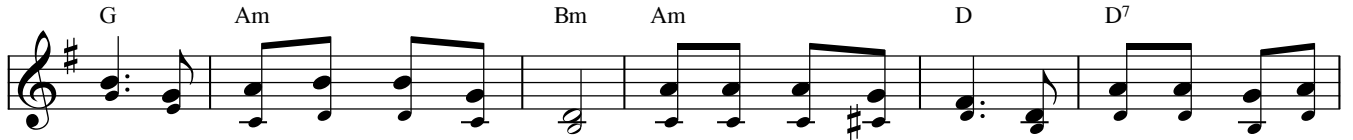
với. Dịu con đi trong yêu thương của Chúa Chiên Lành.

Bông Hoa Dâng Mẹ

Lm. Nguyễn Duy



ĐK: Chúng con xin dâng Mẹ, dâng Mẹ tràng hoa muôn cõi. Hoa yêu thương tuyệt



vời là hoa mến Chúa yêu người. Hoa xin dâng một đời là hoa chu toàn ý



Chúa. Cúi xin Mẹ nhận lấy để dâng lên Chúa trên trời.



1. Đây bông hoa thắm màu, thắm màu tím Mẹ nhân ái. Con
2. Đây bông hoa bé nhỏ sẵn sàng nghe lời Thiên Chúa. Xin
3. Đây bông hoa tím mầu theo Mẹ trên đường thánh giá. Con
4. Đây bông hoa khó nghèo hoa cây trông vào ơn Chúa. Xin
5. Đây bông hoa thắm nồng ân tình tươi đẹp hôm sớm. Xin



xin mơ ước hoài trở thành bông hoa của Mẹ.
cho con suốt đời vâng lời theo gương Đức Mẹ.
xin dâng tất cả lên đường loan tin cứu độ.
hy sinh sớm chiều dâng Mẹ hoa thơm bốn mùa.
cho con tấm lòng thương người anh em khốn cùng.